Centro di Documentazione Musicale Toscano

Biblioteca del Teatro Metastasio. Materiale musicale

Conservatore
Biblioteca del Teatro Metastasio
Codice ICCU: IT-PO0027
Codice RISM: I-PRtm
Indirizzo: via Benedetto Cairoli, 59
CAP: 59100
Comune: Prato
Provincia: PO
Regione: Toscana
Telefono: 0574 608553
http://www.cultura.prato.it/biblioteche/it/?act=i&fid=2282&id=20080403122347820
info@metastasio.it

Produttore
Soggetti produttori diversi

Anno di acquisizione
1964

Metodo di acquisizione
Nativo

Storia del fondo
La Biblioteca del Teatro Metastasio, di argomento esclusivamente teatrale, si è andata formando al fine di fornire agli operatori teatrali indispensabili strumenti sia di immediata utilità sia di approfondimento storico e teorico. Una parte delle pubblicazioni a stampa conservate tratta argomenti musicali. Le sezioni audiovisive della biblioteca contengono documentazione collegata agli spettacoli allestiti dal Teatro. Il materiale documentario è spesso presentato in mostre a tema, e prestato ad altre istituzioni ai fini di documentazione e di allestimenti espositivi.

Ambito disciplinare
Musica

Alimentazione del fondo
Aperto

Indicizzazione del fondo
Il catalogo dei volumi a stampa è disponibile via web, nel Catalogo collettivo provinciale di Prato (ultima visita: 3 ott. 2019). Un saggio di ricerca nel catalogo ha ricuperato 90 edizioni di argomento musicale, per lo più saggi e biografie (sul totale delle 767 monografie moderne presenti in catalogo), dei quali si allega la lista in ordine alfabetico per autore.
Biblioteca del Teatro Metastasio

Accessibilità del fondo
Consultabile

Tipologia
Una parte significativa delle pubblicazioni a stampa conservate tratta argomenti musicali. Nella biblioteca è presente una piccola collezione (circa 200 pezzi) di dischi di musica classica e jazz, soprattutto degli anni '60 e '70, Si conserva inoltre una ricca collezione di registrazioni audio su nastro dei molti concerti dati al Metastasio negli ultimi decenni: particolarmente preziose alcune registrazioni di Arturo Benedetti Michelangeli, Louis Amstrong, Duke Ellington.

Centro di Documentazione Musicale Toscano

Genere
Avanguardia/Sperimentale
Strumentale
Vocale operistica/profana

Consistenza materiale principale
Monografie a soggetto musicale

Consistenza materiale secondaria
Registrazione audio
Registrazione video

Datazione del materiale
1901-2000

Stato di conservazione
Buono

Eventi di valorizzazione
L'eterogeneo materiale sonoro conservato dalla biblioteca viene frequentemente usato nel corso di rassegne musicali, come Metastasio Jazz, che prevedano l'ascolto musicale nell'ambito di incontri e seminari.

Bibliografia

- *Fondazione teatro Metastasio di Prato* sul sito del SIUSA.

Data ultima modifica
01.03.2021

data management by SistemaLab