

Biblioteca del Teatro Metastasio. Materiale musicale

Conservatore

Biblioteca del Teatro Metastasio

Codice ICCU: IT-PO0027

Codice RISM: I-PRtm

Indirizzo: via Benedetto Cairoli, 59

CAP: 59100

Comune: Prato

Provincia: PO

Regione: Toscana

Telefono: 0574 608553

<http://www.cultura.prato.it/biblioteche/it/?act=i&fid=2282&id=20080403122347820>

info@metastasio.it

Produttore

Soggetti produttori diversi

Anno di acquisizione

1964

Metodo di acquisizione

Nativo

Storia del fondo

La Biblioteca del Teatro Metastasio, di argomento esclusivamente teatrale, si è andata formando al fine di fornire agli operatori teatrali indispensabili strumenti sia di immediata utilità sia di approfondimento storico e teorico. Una parte delle pubblicazioni a stampa conservate tratta argomenti musicali. Le sezioni audiovisive della biblioteca contengono documentazione collegata agli spettacoli allestiti dal Teatro. Il materiale documentario è spesso presentato in mostre a tema, e prestato ad altre istituzioni ai fini di documentazione e di allestimenti espositivi.

Ambito disciplinare

Musica

Alimentazione del fondo

Aperto

Indicizzazione del fondo

Il catalogo dei volumi a stampa è disponibile via web, nel [Catalogo collettivo provinciale di Prato](#) (ultima visita: 3 ott. 2019). Un saggio di ricerca nel catalogo ha recuperato 90 edizioni di argomento musicale, per lo più saggi e biografie (sul totale delle 767 monografie moderne presenti in catalogo), dei quali si allega la lista in ordine alfabetico per autore.

[Biblioteca del Teatro Metastasio](#)

Accessibilità del fondo

Consultabile

Tipologia

Una parte significativa delle pubblicazioni a stampa conservate tratta argomenti musicali. Nella biblioteca è presente una piccola collezione (circa 200 pezzi) di dischi di musica classica e jazz, soprattutto degli anni '60 e '70. Si conserva inoltre una ricca collezione di registrazioni audio su nastro dei molti concerti dati al Metastasio negli ultimi decenni: particolarmente preziose alcune registrazioni di Arturo Benedetti Michelangeli, Louis Armstrong, Duke Ellington.

Genere

Avanguardia/Sperimentale
Strumentale
Vocale operistica/profana

Consistenza materiale principale

Monografie a soggetto musicale

Consistenza materiale secondaria

Registrazione audio
Registrazione video

Datazione del materiale

1901-2000

Stato di conservazione

Buono

Eventi di valorizzazione

L'eterogeneo materiale sonoro conservato dalla biblioteca viene frequentemente usato nel corso di rassegne musicali, come *Metastasio Jazz*, che prevedano l'ascolto musicale nell'ambito di incontri e seminari.

Bibliografia

- [*Fondazione teatro Metastasio di Prato*](#) sul sito del SIUSA.

Data ultima modifica

01.03.2021