

## Fondo Adalberto Silenzi

### Conservatore

Biblioteca musicale Luciano Bettarini

Codice ICCU: IT-PO0032

Codice RISM: I-PRi

Indirizzo: via Santa Trinita, 2

CAP: 59100

Comune: Prato

Provincia: PO

Regione: Toscana

Telefono: 0574612126

<http://www.scuolaverdi.it/it/biblioteca-bettarini/pagina2576.html>

[scuola.verdi@comune.prato.it](mailto:scuola.verdi@comune.prato.it)

### Produttore

Silenzi Adalberto

*Estremi cronologici: 1887-26 settembre 1958*

*Cenni biografici: Personalità poliedrica, Adalberto Silenzi fu uno stimato ragioniere con una grandissima passione per la letteratura, per la cultura classica e per la musica. Nipote del musicista pratese Giovanni Castagnoli, per circa trent'anni ha suonato il flauto nell'orchestra del Teatro Metastasio.*

### Anno di acquisizione

2002

### Metodo di acquisizione

Dono

### Storia del fondo

La cospicua collezione di partiture, spartiti e volumi di argomento musicale, collezionata da Adalberto Silenzi nell'arco della vita, fu donata dagli eredi alla biblioteca musicale Bettarini. A questa si affianca un'analogha collezione di volumi di argomento letterario e linguistico conservati presso la biblioteca comunale Alessandro Lazzarini.

Vedi anche la pagina dedicata al fondo nel [sito web della Scuola](#) (ultima visita: 2 ott. 2019).

### Ambito disciplinare

Musica

### Alimentazione del fondo

Chiuso

### Indicizzazione del fondo

È in corso l'inserimento nel [Catalogo collettivo provinciale di Prato](#) (ultima visita: 2 ott. 2019).

### Accessibilità del fondo

Consultabile

### Tipologia

Alcune centinaia di partiture, spartiti, riviste e volumi di argomento musicale, corrispondenti agli interessi del possessore. La sua particolarità è data dal fatto che raccoglie le prime edizioni di quasi tutta la produzione di critica musicale italiana del periodo fra le due guerre mondiali.

### Genere

Strumentale

Vocale operistica/profana

Vocale sacra

**Consistenza materiale principale**

Musica a stampa moderna (post 1830)

Trattati Musicali

Monografie a soggetto musicale

**Consistenza materiale secondaria**

Periodici

**Datazione del materiale**

1801-1900

1901-2000

**Caratteristiche fisiche**

Volumi e fascicoli sciolti.

**Identificazione**

Il fondo è stato parzialmente integrato nelle collezioni della biblioteca ed è identificabile per mezzo di un timbro che indica l'appartenenza al fondo. Sono rimaste accorpate la parte libraria e le riduzioni per canto e pianoforte.

**Stato di conservazione**

Buono

**Interventi di restauro**

Rilegatura di diversi volumi nell'Edizione economica Ricordi.

**Ambiente di conservazione**

La sala di consultazione e, in parte, il deposito della Biblioteca.

**Data ultima modifica**

30.01.2020

**Fonte compilazione**

Samuela Totti