

Collezione musicale Pelizza Questa

Conservatore

Filarmonica Alpina di Castiglione di Garfagnana

Indirizzo: Via Roma snc

CAP: 55033

Comune: Castiglione di Garfagnana

Provincia: LU

Regione: TOSCANA

Telefono: 3663634036

www.alpinacastiglione.altervista.org

alpinacastiglione@gmail.com

Produttore

famiglia Pelizza Questa

Estremi cronologici: 1880-

Cenni biografici: Di origine ligure, la famiglia Questa è dal XIX sec. legata alla Garfagnana e in particolare al borgo di Castiglione, dove ha dei possedimenti in cui risiede. La signora Vittoria Pelizza Questa (1907-2001) è stata pianista e amante del repertorio operistico italiano.

Anno di acquisizione

1980

Metodo di acquisizione

Dono

Storia del fondo

Alla morte della signora Vittoria Pelizza Questa (1907-2001), il fondo rimase alla figlia, Grazia Questa Santini, che ne ha fatto dono alla [Filarmonica Alpina](#) di Castiglione di Garfagnana; l'ultima parte del lascito è avvenuta nel 2020.

Ambito disciplinare

Musica

Alimentazione del fondo

Aperto

Indicizzazione del fondo

È presente un catalogo informatico consultabile in loco.

Accessibilità del fondo

Parzialmente consultabile

Tipologia

Il fondo conserva circa 6 faldoni di musica notata a stampa moderna: contiene quasi esclusivamente partiture e spartiti per pianoforte, come metodi, studi, pezzi, arrangiamenti e riduzioni d'opera. La natura della collezione trova giustificazione nelle competenze di Vittoria Pelizza Questa, prima proprietaria del materiale musicale e dilettante di musica.

Si tratta principalmente del repertorio studiato ed eseguito dai dilettanti in casa nei primi decenni del Novecento, come anche testimoniano titoli e edizioni: si tratta in fatti di musiche databili tra il 1890 e il 1930 in edizioni Ricordi, Sonzogno e Madella. Tra queste citiamo *La Rondine* di Giacomo Puccini (Sonzogno, 1917) e *Il Trovatore* di Giuseppe Verdi (Ed. Casa editrice Madella, 1913), entrambe in riduzione per pianoforte solo.

Genere

Strumentale

Consistenza materiale principale

Musica a stampa moderna (post 1830): 6 faldoni

Datazione del materiale

1801-1900

1901-2000

Caratteristiche fisiche

Materiale conservato in faldoni e spartiti sciolti in cassettei metallici per archivio.



Stato di conservazione

Buono

Ambiente di conservazione

Conservato in sala di lettura.

Data ultima modifica

16.04.2021

Fonte compilazione

Lavoro congiunto con Matteo Marcalli, archivista