

Fondo Alfredo Bonaccorsi

Conservatore

Biblioteca dell'Istituto musicale Luigi Boccherini

Codice ICCU: IT-LU0027

Codice RISM: I-Li

Indirizzo: piazza del Suffragio, 6

CAP: 55100

Comune: Lucca

Provincia: LU

Regione: Toscana

Telefono: 0583 464104

<http://www.boccherini.it/index.php?id=22>

biblioteca@boccherini.it

Produttore

Bonaccorsi Alfredo

Estremi cronologici: 1887-1971

Cenni biografici: Il musicologo Alfredo Bonaccorsi nacque a Barga (LU). Dopo aver conseguito il diploma a Lucca, si recò ad Amburgo a perfezionare i suoi studi. I suoi interessi si concentravano sulle tradizioni musicali popolari e sulla musica di Giacomo Puccini. Fu insegnante di storia della musica e collaboratore di alcune riviste musicali; fu anche direttore dei Classici italiani della musica e del Bollettino del Centro rossiniano di studi (dal 1955 al 1960). Morì a Firenze.

Anno di acquisizione

1976

Metodo di acquisizione

Lascito

Storia del fondo

In origine biblioteca privata del musicologo Alfredo Bonaccorsi.

Ambito disciplinare

Musica

Alimentazione del fondo

Chiuso

Indicizzazione del fondo

In biblioteca sono presenti un inventario redatto con Access e un precedente catalogo a schede.

Accessibilità del fondo

Consultabile

Tipologia

Oltre 4000 volumi tra musica notata, testi musicologici e storico-musicali in gran parte in lingua straniera, raccolte di riviste musicali italiane e straniere, libretti. Presenti edizioni antiche di valore storico come i due primi volumi della prima edizione degli opera omnia bachiana, una delle prime edizioni del *Dictionnaire de la Musique* di J. J. Rousseau, una rara edizione (datata 1699) delle *Costituzioni della Compagnia di S. Cecilia* di Lucca. La parte più antica del fondo è costituita da una raccolta di libretti a stampa delle Tasche lucchesi. La copertura cronologica va dal XVII al XIX secolo.

Genere

Strumentale

Vocale operistica/profana

Consistenza materiale principale

Libretti per musica
Musica a stampa moderna (post 1830)

Consistenza materiale secondaria

Periodici

Datazione del materiale

1601-1700
1801-1900
1901-2000

Caratteristiche fisiche

Unità sciolte.

Identificazione

Adottata la segnatura S.B. unita a specifiche alfanumeriche. Presenti alcune note di possesso precedente, ad esempio Luigi Picchianti sulla *Nuova teoria di Musica* di C. Gervasoni (1812).

Stato di conservazione

Buono

Interventi di restauro

Restaurati i libretti delle Tasche e gli statuti della Compagnia di S. Cecilia.

Ambiente di conservazione

Il materiale è conservato nelle sale della Biblioteca, su scaffali aperti.

Eventi di valorizzazione

I tesori della musica lucchese. Fondi storici nella Biblioteca dell'Istituto Musicale 'L. Boccherini' , Mostra bibliografica e documentaria, Lucca, Museo Nazionale di Palazzo Mansi, 7 aprile - 6 maggio 1990.

Bibliografia

- *Il Fondo Bonaccorsi / Donata Bertoldi. In I tesori della musica lucchese: fondi storici nella Biblioteca dell'Istituto musicale L. Boccherini: catalogo della mostra bibliografica e documentaria, Lucca, Museo nazionale di Palazzo Mansi, 7 aprile-6 maggio 1990 / a cura di Giulio Battelli. Lucca: Pacini Fazzi, 1990. Pp. 97-102.*

Data ultima modifica

26.02.2021

Fonte compilazione

Fabrizio Guidotti