

# Fondo musicale moderno del Seminario diocesano di Lucca

#### Conservatore

Biblioteca diocesana Mons. Giuliano Agresti Codice ICCU: IT-LU0023 Codice RISM: I-Ls Indirizzo: Via del Seminario I, 790 - Monte San Quirico CAP: 55100 Comune: Lucca Provincia: LU Regione: Toscana Telefono: 0583 330279 http://www.bibliosem.it/ info@bibliosem.it

#### **Produttore**

Soggetti produttori diversi

#### Anno di acquisizione

1937

### Metodo di acquisizione

Acquisto

#### Nota dell'acquisizione

Periodo di costituzione: XX-XXI secolo.

#### Storia del fondo

Materiale di uso pratico e didattico stratificatosi nel tempo nella biblioteca del Seminario diocesano di Lucca. Numerose note di possesso di Frediano Bernini (una parte del Fondo Bernini originario è stata dunque dislocata diversamente in epoca imprecisata).

### **Ambito disciplinare**

Musica

## Alimentazione del fondo

Aperto

## Indicizzazione del fondo

Esiste un catalogo dattiloscritto a schede. È presente inoltre un catalogo redatto con FileMaker. È in corso l'inserimento nel Catalogo del Servizio bibliotecario nazionale/SBN (vedi l'Opac).

### Accessibilità del fondo

Consultabile con riserva

# **Tipologia**

Volumi di didattica e teoria musicale; edizioni moderne di musica sacra, sistemate in 32 faldoni; numerose riduzioni (spartiti) di opere otto-novecentesche. Nel corpus di musica sacra predominano gli autori ceciliani dei sec. XIX-XX (Terrabugio, Tebaldini ecc.).

# Genere

Strumentale Vocale operistica/profana Vocale sacra



## Consistenza materiale principale

Manoscritti musicali Musica a stampa moderna (post 1830) Monografie a soggetto musicale

### **Datazione del materiale**

1901-2000

## **Caratteristiche fisiche**

Partiture e parti in armadio metallico (4 scaffali); il resto su scaffali a giorno.

### Identificazione

Segnatura topografica.

## Stato di conservazione

Buono

## Ambiente di conservazione

Sala principale della Sezione Musicale della biblioteca.

# Data ultima modifica

20.12.2019

data management by SistemaLab