

Museo civico di Pescia. Libri liturgico-musicali

Conservatore

Museo civico di Pescia
Indirizzo: piazza Santo Stefano, 1
CAP: 51017
Comune: Pescia
Provincia: PT
Regione: TOSCANA
gipsoteca@comune.pescia.pt.it

Produttore

Soggetti produttori diversi

Metodo di acquisizione

Deposito

Storia del fondo

"Il Museo Civico, inaugurato da Ferdinando Martini nel 1894 allo scopo di conservare la storia di Pescia e della Valdinievole, ospita svariate raccolte: dipinti, sculture, oggetti d'arte, nonché tre manoscritti provenienti dall'importante convento minorita di Colleviti. Altri manoscritti, anche medievali, rimasti al convento di Colleviti (chiuso nel 2006) nonostante le confische ottocentesche, si trovano ora a Firenze presso la Biblioteca Provinciale dei Frati Minori e costituiscono l'omonimo Fondo Colleviti."
(da Codex)

Ambito disciplinare

Musica

Alimentazione del fondo

Chiuso

Indicizzazione del fondo

Per i codici medievali il catalogo è disponibile via web, facendo parte del database [Codex](#) (ultima visita: 07 mag. 2021) e nel corrispondente volume a stampa (*I manoscritti medievali della provincia di Pistoia*, 1998).

Accessibilità del fondo

Consultabile

Tipologia

Sono conservati 3 corali miniati con notazione musicale quadrata su tetragramma rosso:

- un graduale/antifonale della metà del XVI secolo;
- un antifonale della fine del '400;
- un kiriale della seconda metà del Settecento con nota di possesso "Ad uso del coro di Colleviti: ordinato dal PR Michaelangiolo di Stazzema guardiano e scritto dal P. Angiolo Maria Zizzola di Modena l'anno 1771".

Genere

Vocale sacra

Consistenza materiale principale

Libri liturgici musicali: 3

Datazione del materiale

1401-1500

1501-1600

1701-1800

Caratteristiche fisiche

Volumi di grande formato con legature in pelle di assi di legno, borchie e chiusure in metallo.



Stato di conservazione

Mediocre

Ambiente di conservazione

Piano terra del Museo Civico di Pescia, in apposito mobile in legno.

Bibliografia

- *I manoscritti medievali della provincia di Pistoia* / a cura di Giovanna Murano, Giancarlo Savino, Stefano Zamponi. Firenze: Sismel Edizioni del Galluzzo, 1998. (Biblioteche e archivi; 3). (Biblioteche e archivi. Manoscritti medievali della Toscana; 1).

Data ultima modifica

25.06.2021

Fonte compilazione

Stefania Gitto