

## Biblioteca del Teatro Metastasio. Materiale musicale

### Conservatore

Biblioteca del Teatro Metastasio

Codice ICCU: IT-PO0027

Codice RISM: I-PRtm

Indirizzo: via Benedetto Cairoli, 59

CAP: 59100

Comune: Prato

Provincia: PO

Regione: Toscana

Telefono: 0574 608553

<http://www.cultura.prato.it/biblioteche/it/?act=i&fid=2282&id=20080403122347820>

[info@metastasio.it](mailto:info@metastasio.it)

### Produttore

Soggetti produttori diversi

### Anno di acquisizione

1964

### Metodo di acquisizione

Nativo

### Storia del fondo

La Biblioteca del Teatro Metastasio, di argomento esclusivamente teatrale, si è andata formando al fine di fornire agli operatori teatrali indispensabili strumenti sia di immediata utilità sia di approfondimento storico e teorico. Una parte delle pubblicazioni a stampa conservate tratta argomenti musicali. Le sezioni audiovisive della biblioteca contengono documentazione collegata agli spettacoli allestiti dal Teatro. Il materiale documentario è spesso presentato in mostre a tema, e prestato ad altre istituzioni ai fini di documentazione e di allestimenti espositivi.

### Ambito disciplinare

Musica

### Alimentazione del fondo

Aperto

### Indicizzazione del fondo

Il catalogo dei volumi a stampa è disponibile via web, nel [Catalogo collettivo provinciale di Prato](#) (ultima visita: 3 ott. 2019). Un saggio di ricerca nel catalogo ha recuperato 90 edizioni di argomento musicale, per lo più saggi e biografie (sul totale delle 767 monografie moderne presenti in catalogo), dei quali si allega la lista in ordine alfabetico per autore.

[Biblioteca del Teatro Metastasio](#)

### Accessibilità del fondo

Consultabile

### Tipologia

Una parte significativa delle pubblicazioni a stampa conservate tratta argomenti musicali. Nella biblioteca è presente una piccola collezione (circa 200 pezzi) di dischi di musica classica e jazz, soprattutto degli anni '60 e '70. Si conserva inoltre una ricca collezione di registrazioni audio su nastro dei molti concerti dati al Metastasio negli ultimi decenni: particolarmente preziose alcune registrazioni di Arturo Benedetti Michelangeli, Louis Armstrong, Duke Ellington.

**Genere**

Avanguardia/Sperimentale  
Strumentale  
Vocale operistica/profana

**Consistenza materiale principale**

Monografie a soggetto musicale

**Consistenza materiale secondaria**

Registrazione audio  
Registrazione video

**Datazione del materiale**

1901-2000

**Stato di conservazione**

Buono

**Eventi di valorizzazione**

L'eterogeneo materiale sonoro conservato dalla biblioteca viene frequentemente usato nel corso di rassegne musicali, come *Metastasio Jazz*, che prevedano l'ascolto musicale nell'ambito di incontri e seminari.

**Bibliografia**

- [Fondazione teatro Metastasio di Prato](#) sul sito del SIUSA.

**Data ultima modifica**

01.03.2021