

Fondo Ampelio Francini

Conservatore

Biblioteca comunale Villa Forini Lippi

Codice ICCU: IT-PT0035

Codice RISM: I-MTc

Indirizzo: Via Provinciale Lucchese 41-43

CAP: 51016

Comune: Montecatini Terme

Provincia: PT

Regione: Toscana

Telefono: 0572 918700

<http://www.comune.montecatini-terme.pt.it/servizi/menu/dinamica.aspx?idCat=16294&ID=16317&TipoElemento=Area>
biblioteca@comune.montecatini-terme.pt.it

Produttore

Francini Ampelio

Estremi cronologici: 21 aprile 1929-

Cenni biografici: Il professor Ampelio Francini ha insegnato Contrabbasso a Cagliari, Rovigo e al Conservatorio Cherubini di Firenze.

Anno di acquisizione

2014

Metodo di acquisizione

Dono

Nota dell'acquisizione

Dono di Ampelio Francini.

Storia del fondo

Ampelio Francini, professore di musica, nel 2014 ha donato alla Biblioteca comunale di Montecatini Terme gran parte del materiale che era stato negli anni oggetto del suo insegnamento. Nel marzo del 2016 ha integrato la precedente donazione con 100 dischi sonori 33 1/3 rpm, facenti parte della collana *I tesori della musica classica* (Armando Curcio Editore).

Ambito disciplinare

Musica

Alimentazione del fondo

Aperto

Indicizzazione del fondo

Tutto il materiale donato è stato inventariato nel Registro di inventario della Biblioteca Comunale di Montecatini Terme. Il Fondo risulta inoltre interamente catalogato nell'OPAC della [Rete Documentaria della Provincia di Pistoia](#) e nell'[OPAC SBN](#) (ultima visita: 07 mag. 2021).

Accessibilità del fondo

Consultabile tramite appuntamento

Tipologia

Il fondo si compone di:

- 145 esemplari di musica a stampa moderna in edizioni di fine '800 e inizio '900: alcune opere caratteristiche dello studio del pianoforte (Beethoven, Bach, Clementi, Kramer), un trattato di contrappunto, studio di strumentazione per banda e metodo per lettura della partitura; riduzioni di arie d'opera per voce e pianoforte e fantasie e potpourri per piano solo su opere, operette e canzonette;

- 18 spartiti allegati alla rivista *Il Pianoforte*;
- 4 spartiti manoscritti (due copie di opere di Franz Lehár e due manoscritti anonimi: *Polka e Schimming dell'altalena*);
- 3 monografie;
- 100 vinili.

Genere

Strumentale

Bandistica

Vocale operistica/profana

Consistenza materiale principale

Manoscritti musicali: 4

Libretti per musica

Musica a stampa moderna (post 1830): 165

Monografie a soggetto musicale: 3

Consistenza materiale secondaria

Registrazione audio: 100 vinili

Datazione del materiale

1801-1900

1901-2000

Stato di conservazione

Buono

Data ultima modifica

07.05.2021

Fonte compilazione

Chiara Balestri - biblioteca di Montecatini