

## Biblioteca comunale Chelliana. Materiale musicale

### Conservatore

Biblioteca comunale Chelliana

Codice ICCU: IT-GR0012

Indirizzo: piazza Carlo Cavalieri

CAP: 58100

Comune: Grosseto

Provincia: GR

Regione: Toscana

Telefono: 0564 456244

<http://www.chelliana.it>

[info@chelliana.it](mailto:info@chelliana.it)

### Produttore

Soggetti produttori diversi

### Anno di acquisizione

1860

### Metodo di acquisizione

Acquisto|Dono|Lascito

### Storia del fondo

La biblioteca non è esclusivamente di carattere musicale, si è formata grazie a doni, lasciti e acquisti; all'interno del suo materiale librario è presente un buon numero di monografie di carattere musicale e alcuni esempi di musica notata, sia stampa che manoscritta, tra cui un libro liturgico del XIV secolo. In biblioteca è conservata anche una raccolta di cd.

### Ambito disciplinare

Musica

### Alimentazione del fondo

Aperto

### Indicizzazione del fondo

Il libro liturgico notato presente in biblioteca è schedato nei database [Codex](#) e [Manus](#) (ultima visita: 12 dic. 2018). Il materiale moderno è catalogato e disponibile online sull'[OPAC della provincia di Grosseto](#) (ultima visita: 23 apr. 2021) e su quello della [biblioteca](#) (ultima visita: 23 apr. 2021).

### Accessibilità del fondo

Consultabile

### Tipologia

In biblioteca è presente un libro liturgico composito datato 22 luglio 1390 (Ms. 82) che riporta carte di musica notata; essendo composito la notazione in esso contenuta è differente: quadrata nera su rigo rosso di fa e rigo giallo di do; quadrata nera su tetragramma rosso.

Per quanto riguarda il materiale moderno, dall'opac della biblioteca risultano circa 450 monografie di carattere musicale e 21 musiche a stampa:

- le monografie, del XIX e il XXI secolo, sono di argomenti musicale (storie della musica e degli strumenti, biografie, approfondimenti su psicologia e ricezione della musica, una sezione di musica etnica e leggera). Tra i volumi più antichi compaiono *Compendio storico della musica antica e moderna. Estratto dai migliori autori /* Celoni, Tertulliano. Firenze : Giovanni Mazzoni, 1842; *Per un grande conservatorio di musica. Progetto con aggiunta di osservazioni analitiche intorno alle diverse scuole indirizzati ai comuni del Regno*

*d'Italia* / Demetrio Consili da Terni. Bologna : Antonio Chierici, 1865; *Storia della musica* / Alfredo Untersteiner. Milano : Hoepli, 1893. Si segnalano inoltre alcuni approfondimenti sulla storia della musica locale, come *Musica e musicisti nella cattedrale di Grosseto dal 1903 ad oggi : ricerca scritta di musicologia liturgica* / Mauro Galgani, organista e maestro di cappella della cattedrale di Grosseto; *La tradizione del maggio in Maremma : le squadre maggerine* / Serena Cola. Grosseto : Innocenti, 2007.

- le 21 musiche a stampa son invece tutte edizioni moderne di studi e metodi per pianoforte, chitarra, canto, fisarmonica. Da segnalare la partitura di *Maremma, Maremma ed altri canti composti, trascritti ed elaborati per coro a voci pari e a voci miste* / Italo Fazzi ; revisione e presentazione di Francesco Iannitti Piromallo. Grosseto : Azienda di promozione turistica ; Follonica: Associazione cori della Toscana, 1995. Al patrimonio librario si unisce anche una raccolta di un centinaio di cd di musica leggera, jazz, rock e cantautorale (Battiato, Clapton, Dylan, Fossati, Queen), con qualche esempio di musica toscana, come *Trescone a veglia. Balli tradizionali in Toscana Vol.1. Balli della Maremma toscana* / a cura di Giuseppe Michele Gala.

#### **Genere**

Strumentale

Vocale operistica/profana

Vocale sacra

#### **Consistenza materiale principale**

Manoscritti musicali: 1

Musica a stampa moderna (post 1830): 21

Monografie a soggetto musicale: 450

#### **Consistenza materiale secondaria**

Registrazione audio: 111

#### **Datazione del materiale**

1301-1400

1801-1900

1901-2000

post-2000

#### **Caratteristiche fisiche**

Il ms. 82 è membranaceo, di dimensioni variabili e con legatura moderna in pergamena su assi di legno.

#### **Interventi di restauro**

Il ms. 82 è stato recentemente restaurato per il reintegro di materiale caduto dai margini.

#### **Data ultima modifica**

23.04.2021

#### **Fonte compilazione**

ricerche bibliografiche

