Centro di Documentazione Musicale Toscano

Archivi parrocchiali della diocesi di Siena. Libri liturgico-musicali

Conservatore

Archivio arcivescovile di Siena
Indirizzo: via Fusari, 15
CAP: 53100
Comune: Siena
Provincia: SI
Regione: TOSCANA
Telefono: 057743268
http://www.arcidiocesi.siena.it/clean/archivio-arcivescovile
archivio@arcidiocesi.siena.it

Produttore

Soggetti produttori diversi

Anno di acquisizione

2000

Metodo di acquisizione

Soppressione enti ecclesiastici

Storia del fondo

All'interno dell'Archivio Arcivescovile si conservano gli archivi storici del Capitolo della cattedrale e quelli delle parrocchie soppresse attinenti al solo territorio della ex Diocesi di Siena: il fondo è composto da 41 libri liturgici a stampa e manoscritti (cfr. Introduzione Archivio Arcivescovile, ultima visita: 26 apr. 2021).

Ambito disciplinare

Musica

Indicizzazione del fondo

I 19 libri liturgici manoscritti sono presenti nell' inventario pubblicato in volume (*L'archivio arcivescovile di Siena,* 1970), mentre i 22 libri a stampa non sono ancora stati oggetto di inventariazione. In occasione del sopralluogo del CeDoMus è stato compilato un elenco di consistenza per quanto concerne i libri manoscritti (in allegato, ultima revisione set. 2018).
Lista di consistenza

Accessibilità del fondo

Consultabile tramite appuntamento

Tipologia

Il fondo consta di 41 libri liturgici, 22 a stampa 19 manoscritti, con notazione quadrata su tetragramma, databili dal XVIII secolo al XIX secolo. È possibile consultare, per quanto concerne i libri manoscritti, l'elenco di consistenza allegato al campo Indicizzazione. I libri manoscritti sono in prevalenza messali e databili dal XVIII al XIX secolo, mentre i libri a stampa sono per la maggior parte Messali Romani, databili tra il 1701 e il 1965, tra cui edizioni Marietti di Torino e Poleti di Venezia.

Consistenza materiale principale

Libri liturgici musicali: 41

Datazione del materiale

1701-1800

1801-1900

Caratteristiche fisiche
I libri manoscritti sono di medio formato con coperte di carta, mentre i libri a stampa, di grande e medio formato sono rilegati in pelle e cartone.

Identificazione
Sulla coperta anteriore dei libri manoscritti è presente un cartellino cartaceo con il numero di inventario.

Stato di conservazione
Mediocre

Interventi di restauro
Non è stato effettuato nessun restauro significativo.

Ambiente di conservazione
I libri sono conservati in scaffalature metalliche.

Bibliografia

- *L'archivio arcivescovile di Siena* / a cura di G. Catoni, S. Fineschi. Roma : Ministero dell'Interno, 1970.
- *Guida degli Archivi diocesani d'Italia. Vol. III* / a cura di V. Monachino, E. Boaga, L. Osbat, S. Palese. Roma : Ministero per i beni culturali e ambientali, Ufficio centrale per i beni archivistici, 1998. Pp. 341-344. (Associazione archivistica ecclesiastica). In pdf sul sito della Direzione generale archivi.

Data ultima modifica
26.04.2021

Fonte compilazione
Sopralluogo 12/07/2018

Centro di Documentazione Musicale Toscano

data management by SistemaLab