

Orchestra Pistoiese Promusica. Archivio Musicale

Conservatore

Fondazione Pistoiese Promusica

Codice ICCU: PT0138

Indirizzo: via De' Rossi, 26

CAP: 51100

Comune: Pistoia

Provincia: PT

Regione: TOSCANA

Telefono: 0573/974249

<http://www.fondazionepromusica.it/>

info@fondazionepromusica.it

Produttore

Orchestra Pistoiese Promusica

Estremi cronologici: 2004-

Cenni biografici: L'Orchestra Pistoiese Promusica nasce nel 2004 per volontà della [Fondazione Pistoiese Promusica](#) (ultima visita: 8 dic. 2021) che decise di creare una stagione concertistica che unisse la presenza di solisti di fama internazionale con i migliori orchestrali italiani riuniti in una nuova compagine orchestrale, non fissa ma a chiamata. L'idea di agire attraverso una "propria" orchestra prese subito corpo e fu sostenuta con forza dall'allora Consiglio direttivo della Promusica che subito iniziò un attento percorso di valutazione e reclutamento, sotto la guida del direttore Daniele Giorgi e del primo violino Paolo Chiavacci. Tra le collaborazioni più importanti si segnala quella con Quirino Principe, es. Le quattro stagioni di Vivaldi e Simple Symphony op. 4 di Britten.

Dal 2014 è stata trasformata in [Orchestra Leonore](#) (ultima visita: 20 dic. 2021); un [ensemble](#) (ultima visita: 20 dic. 2021) fondato da Daniele Giorgi la cui personalità musicale catalizza a Pistoia da tutta Europa musicisti eccellenti attivi in prestigiosi ambiti cameristici e con esperienze in importanti orchestre internazionali. Dalla Stagione 2017-2018, i musicisti dell'Orchestra Leonore sono impegnati in [Floema](#) (ultima visita: 20 dic. 2021).

cfr. 2004-2013. Dieci anni di grande musica a Pistoia / a cura di Fondazione Pistoiese Promusica. Cascina (Pisa) : Stylgrafica Cascinese, 2014

Metodo di acquisizione

Nativo

Storia del fondo

La Fondazione Promusica conserva nel proprio archivio il materiale musicale relativo esclusivamente alla produzione musicale dell'Orchestra Pistoiese Promusica (2004-2014).

Alimentazione del fondo

Aperto

Indicizzazione del fondo

Nessuno strumento d'indicizzazione; è presente un solo elenco del materiale, ad uso interno, che riporta la numerazione progressiva presente su ciascuno dei faldoni contenente il materiale orchestrale.



Accessibilità del fondo

Consultabile tramite appuntamento

Tipologia

L'archivio musicale della Fondazione accoglie il materiale utile all'Orchestra Pistoiese Promusica durante i concerti relativi della Stagione sinfonica e Stagione musica da camera, in particolare dal 2004 al 2014: si tratta

di musica notata in partiture, set di parti e spartiti, per la maggior parte in fotocopia e talvolta in originale, spesso con segni di interpretazione dei vari interpreti. Per una selezione del materiale presente, relativo alle Stagioni sinfoniche dei Grandi Solisti, si rimanda al testo [2004-2013. Dieci anni di grande musica a Pistoia](#), p. 14-23 (ultima visita 10 dic. 2021).

Sono inoltre presenti: programmi, materiale pubblicitario, registrazioni sonore, relative alle diverse manifestazioni; la Promusica conserva alcuni strumenti musicali utilizzati dall'orchestra (violini, violoncelli e contrabbassi).

Genere

Avanguardia/Sperimentale
Strumentale
Vocale operistica/profana
Vocale sacra
Popolare/etnica

Consistenza materiale principale

Musica a stampa moderna (post 1830)

Consistenza materiale secondaria

Strumenti musicali
Registrazione audio
Registrazione video
Programmi di sala e manifesti

Datazione del materiale

post-2000

Identificazione

Molti esemplari riportano a matita appunti relativi all'esecuzione; i faldoni sono indicati da un numero progressivo.

Stato di conservazione

Buono

Ambiente di conservazione

Il materiale è conservato, entro faldoni, su scaffali in armadi predisposti.

Bibliografia

2004-2013. Dieci anni di grande musica a Pistoia / a cura di Fondazione Pistoiese Promusica. Cascina (Pisa) : Stylgrafica Cascinese, 2014.

Data ultima modifica

29.12.2021

Fonte compilazione

sopralluogo ottobre 2021

