

Biblioteca dell'Istituto musicale Luigi Boccherini. Materiale musicale

Conservatore

Biblioteca dell'Istituto musicale Luigi Boccherini

Codice ICCU: IT-LU0027

Codice RISM: I-Li

Indirizzo: piazza del Suffragio, 6

CAP: 55100

Comune: Lucca

Provincia: LU

Regione: Toscana

Telefono: 0583 464104

<http://www.boccherini.it/index.php?id=22>

biblioteca@boccherini.it

Produttore

Soggetti produttori diversi

Anno di acquisizione

1842

Metodo di acquisizione

Acquisto

Nota dell'acquisizione

Materiale raccolto con acquisti e donazioni entro il 1930.

Storia del fondo

Il materiale si è stratificato progressivamente in parallelo alle attività didattiche e produttive dell'Istituto Musicale; ne rimangono però separati i fondi storici di maggiore strutturazione ('Puccini', 'Bottini', 'Musica Sacra'). Entro questo nucleo, in occasione della mostra del 1990, sono stati isolati, catalogati e collocati in modo omogeneo altri fondi identificabili per tipologia ('Fondo Antico') o per acquisizione ('Fondo Bonaccorsi'). Alcuni conferimenti del passato, al contrario, non sono più identificabili in toto e le relative unità si trovano sparse nella sezione generica; tra questi conferimenti si ricordano il 'Dono Galli' e il 'Dono Cerù' (Domenico Agostino Cerù, bibliofilo e musicofilo ottocentesco, da cui proviene il ms. forse autografo delle 6 sonate per vl. di Filippo Manfredi). Il Nucleo Centrale comprende anche la biblioteca moderna.

Ambito disciplinare

Musica

Indicizzazione del fondo

In biblioteca sono presenti un inventario redatto con Access e un precedente catalogo a schede. È in corso l'inserimento nel catalogo della [Rete bibliotecaria lucchese/SBN](#) (ultima visita: 11 set. 2019).

Accessibilità del fondo

Consultabile

Tipologia

Il fondo conserva circa 16000 volumi, al netto dei fondi storici presenti e separatamente identificati e censiti. La biblioteca musicale dell'Istituto Boccherini è di carattere pratico e didattico: musica notata a stampa, in prevalenza di edizioni novecentesche, e teoria musicale (monografie, dizionari, riviste). Nelle donazioni che hanno arricchito il fondo, oltre alle edizioni d'uso, era presente anche materiale raro e prezioso, come, ad esempio, l'edizione completa dei quintetti con due violoncelli di Boccherini pubblicata dall'editore parigino Janet & Cotelles agli inizi dell'Ottocento, donata negli anni '80 da Olinto Barbetti,

docente di violino e viola presso l'Istituto Musicale.

Genere

Strumentale

Vocale operistica/profana

Vocale sacra

Consistenza materiale principale

Musica a stampa moderna (post 1830)

Monografie a soggetto musicale

Consistenza materiale secondaria

Periodici

Datazione del materiale

1801-1900

1901-2000

post-2000

Caratteristiche fisiche

Il materiale, prevalentemente partiture e parti per uso pratico e didattico, è conservato in volumi e faldoni.

Identificazione

È stata conservata la vecchia segnatura alfanumerica. Soltanto per le musiche operistiche è stata adottata una nuova segnatura: Op.S [spartito] o Op.P [partitura].

Altri fondi nel fondo

Dono Barbetti; Dono Bevilacqua (quest'ultimo, ancora da collocare e inventariare, non è al momento schedabile).

Stato di conservazione

Buono

Ambiente di conservazione

Due sale della biblioteca con accesso riservato, in scaffali aperti o chiusi con ante a vetro.

Eventi di valorizzazione

I tesori della musica lucchese. Fondi storici nella Biblioteca dell'Istituto Musicale L. Boccherini, Mostra bibliografica e documentaria, Lucca, Museo Nazionale di Palazzo Mansi, 7 aprile - 6 maggio 1990.

Bibliografia

- *I tesori della musica lucchese: fondi storici nella Biblioteca dell'Istituto musicale L. Boccherini: catalogo della mostra bibliografica e documentaria, Lucca, Museo nazionale di Palazzo Mansi, 7 aprile-6 maggio 1990* / a cura di Giulio Battelli. Lucca: M. Pacini Fazzi, 1990. Pp. 71-96.
- *La Biblioteca dell'Istituto: le sue origini, la sua storia* / Giulio Battelli. In *Musica in eredità: i 170 anni dell'Istituto musicale Luigi Boccherini, 1742-2012* / a cura di Sara Matteucci. Lucca: Pacini Fazzi, 2012. Pp. 17-28.
- *La biblioteca dell'Istituto musicale Luigi Boccherini, le sue origini, la sua storia* / Giulio Battelli. In *Recondita armonia: gli archivi della musica: atti del convegno internazionale di studi, Lucca, 26, 27, 28 giugno 2014*.



Centro di Documentazione Musicale Toscano

Lucca: Istituto storico lucchese, 2015. Pp. 197-206.

Data ultima modifica

26.02.2021

Fonte compilazione

Fabrizio Guidotti

data management by SistemaLab